

Indicador 4a) Registo de Informação sobre Conclusão dos Cursos

| Artes do Espetáculo - Interpretação | Ano Letivo 2015-2018 | | Ano Letivo 2016-2019 | |
|-------------------------------------|----------------------|-----------------|----------------------|-----------------|
| | Alunos (Nº) | Percentagem (%) | Alunos (Nº) | Percentagem (%) |
| Conclusão no tempo previsto | 22 | 84,62% | 22 | 81,48% |
| Conclusão após o tempo previsto | 1 | 3,85% | 0 | 0,00% |
| Conclusão final | 23 | 88,46% | 22 | 81,48% |
| Intérprete de Dança Contemporânea | Ano Letivo 2015-2018 | | Ano Letivo 2016-2019 | |
| | Alunos (Nº) | Percentagem (%) | Alunos (Nº) | Percentagem (%) |
| Conclusão no tempo previsto | 16 | 88,89% | 14 | 73,68% |
| Conclusão após o tempo previsto | 0 | 0,00% | 0 | 0,00% |
| Conclusão final | 16 | 88,89% | 14 | 73,68% |
| Total Conclusão dos Cursos | 39 | 88,64% | 36 | 78,26% |

Indicador 5a) Registo de Informação sobre Colocação após Conclusão dos Cursos

| Artes do Espetáculo - Interpretação | Ano Letivo 2015-2018 | | Ano Letivo 2016-2019 | |
|---|----------------------|-----------------|----------------------|-----------------|
| | Alunos (Nº) | Percentagem (%) | Alunos (Nº) | Percentagem (%) |
| Diplomados a trabalhar por conta de outrém | 4 | 17,39% | 2 | 9,09% |
| Diplomados a trabalhar por conta própria | 1 | 4,35% | 0 | 0,00% |
| Diplomados a frequentar estágio profissional | 0 | 0,00% | 0 | 0,00% |
| Diplomados à procura de emprego | 0 | 0,00% | 5 | 22,73% |
| Diplomados no mercado de trabalho | 5 | 21,74% | 7 | 31,82% |
| Diplomados a frequentar ensino pós secundário | 1 | 4,35% | 0 | 0,00% |
| Diplomados a frequentar ensino superior | 15 | 65,22% | 15 | 68,18% |
| Diplomados a prosseguir estudos | 16 | 69,56% | 15 | 68,18% |
| Diplomados em Situação desconhecida | 1 | 4,35% | 0 | 0,00% |
| Diplomados em Outra Situação | 1 | 4,35% | 0 | 0,00% |
| Intérprete de Dança Contemporânea | Ano Letivo 2015-2018 | | Ano Letivo 2016-2019 | |
| | Alunos (Nº) | Percentagem (%) | Alunos (Nº) | Percentagem (%) |
| Diplomados a trabalhar por conta de outrém | 2 | 12,50% | 1 | 7,14% |
| Diplomados a trabalhar por conta própria | 2 | 12,50% | 0 | 0,00% |
| Diplomados a frequentar estágio profissional | 0 | 0,00% | 0 | 0,00% |
| Diplomados à procura de emprego | 1 | 6,25% | 0 | 0,00% |
| Diplomados no mercado de trabalho | 5 | 31,25% | 1 | 7,14% |
| Diplomados a frequentar ensino pós secundário | 4 | 25% | 2 | 14,23% |
| Diplomados a frequentar ensino superior | 7 | 43,75% | 11 | 78,57% |
| Diplomados a prosseguir estudos | 11 | 68,75% | 13 | 92,86% |

| | | | | |
|---|-----------|---------------|-----------|---------------|
| Diplomados em Situação desconhecida | 0 | 0,00% | 0 | 0,00% |
| Diplomados em Outra Situação | 0 | 0,00% | 0 | 0,00% |
| Total de diplomados no mercado de trabalho | 10 | 25,64% | 8 | 22,22% |
| Total de diplomados a prosseguir estudos | 27 | 69,23% | 28 | 77,78% |
| Total de diplomados noutras situações | 1 | 2,56% | 0 | 0,00% |
| Total de diplomados em situação desconhecida | 1 | 2,56% | 0 | 0,00% |

Indicador 6a) Registo de informação sobre diplomados a exercer profissões relacionadas e não relacionadas com o curso

| Artes do Espetáculo - Interpretação | Ano Letivo 2015-2018 | | Ano Letivo 2016-2019 | |
|---|----------------------|-----------------|----------------------|-----------------|
| | Alunos (Nº) | Percentagem (%) | Alunos (Nº) | Percentagem (%) |
| Profissões relacionadas com o curso | 1 | 20% | 0 | 0,00% |
| Profissões não relacionadas com o curso | 4 | 80% | 2 | 100% |
| Intérprete de Dança Contemporânea | Ano Letivo 2015-2018 | | Ano Letivo 2016-2019 | |
| | Alunos (Nº) | Percentagem (%) | Alunos (Nº) | Percentagem (%) |
| Profissões relacionadas com o curso | 0 | 0,00% | 0 | 0,00% |
| Profissões não relacionadas com o curso | 4 | 100% | 1 | 100% |
| Total diplomados a exercer profissões relacionadas com o curso | 1 | 11,11% | 0 | 0,00% |
| Total diplomados a exercer profissões não relacionadas com o curso | 8 | 88,89% | 3 | 100,00% |

Indicador 6b) Registo de Informação sobre Satisfação dos Empregadores

| Artes do Espetáculo - Interpretação | Ano Letivo 2015-2018 | | Ano Letivo 2016-2019 | |
|--|----------------------|-----------|----------------------|-----------|
| | Nº | % / MÉDIA | Nº | % / MÉDIA |
| Diplomados avaliados pelos empregadores | 2 | 40% | 2 | 100% |
| Satisfação dos empregadores face aos diplomados empregados | x | 90% | x | 100% |
| Média de satisfação dos empregadores face aos diplomados empregados (a escala de satisfação integra 4 níveis: 1. Insatisfeito, 2. Pouco satisfeito, 3 – Satisfeito, 4 – Muito satisfeito, sendo que no apuramento da média só são considerados os níveis de "Satisfeito" e "Muito satisfeito") | x | 3,5 | x | 3,7 |
| Intérprete de Dança Contemporânea | Ano Letivo 2015-2018 | | Ano Letivo 2016-2019 | |
| | Nº | % / MÉDIA | Nº | % / MÉDIA |
| Diplomados avaliados pelos empregadores | x | x | x | x |
| Satisfação dos empregadores face aos diplomados empregados | x | x | x | x |
| Média de satisfação dos empregadores face aos diplomados empregados (a escala de satisfação integra 4 níveis: 1. Insatisfeito, 2. Pouco satisfeito, 3 – Satisfeito, 4 – Muito satisfeito, sendo que no apuramento da média só são considerados os níveis de "Satisfeito" e "Muito satisfeito") | x | x | x | x |