

Indicador 4a) Registo de Informação sobre Conclusão dos Cursos

Artes do Espetáculo - Interpretação	Ano letivo 2014-2017		Ano Letivo 2015-2018	
	Alunos (Nº)	Percentagem (%)	Alunos (Nº)	Percentagem (%)
Conclusão no tempo previsto	22	84,62%	22	84,62%
Conclusão após o tempo previsto	0	0,00%	1	3,85%
Conclusão final	22	84,62%	23	88,46%
Intérprete de Dança Contemporânea	Ano letivo 2014-2017		Ano Letivo 2015-2018	
	Alunos (Nº)	Percentagem (%)	Alunos (Nº)	Percentagem (%)
Conclusão no tempo previsto	20	74,07%	16	88,89%
Conclusão após o tempo previsto	1	3,70%	0	0,00%
Conclusão final	21	77,78%	16	88,89%
Total Conclusão dos Cursos	43	81,13%	39	88,64%

Indicador 5a) Registo de Informação sobre Colocação após Conclusão dos Cursos

Artes do Espetáculo - Interpretação	Ano letivo 2014-2017		Ano Letivo 2015-2018	
	Alunos (Nº)	Percentagem (%)	Alunos (Nº)	Percentagem (%)
Diplomados a trabalhar por conta de outrém	4	18,18%	4	17,39%
Diplomados a trabalhar por conta própria	0	0,00%	1	4,35%
Diplomados a frequentar estágio profissional	0	0,00%	0	0,00%
Diplomados à procura de emprego	1	4,55%	0	0,00%
Diplomados no mercado de trabalho	5	22,73%	5	21,74%
Diplomados a frequentar ensino pós secundário	1	4,55%	1	4,35%
Diplomados a frequentar ensino superior	14	63,64%	15	65,22%
Diplomados a prosseguir estudos	15	68,17%	16	69,56%
Diplomados em Situação desconhecida	1	4,55%	1	4,35%
Diplomados em Outra Situação	1	4,55%	1	4,35%
Intérprete de Dança Contemporânea	Ano letivo 2014-2017		Ano Letivo 2015-2018	
	Alunos (Nº)	Percentagem (%)	Alunos (Nº)	Percentagem (%)
Diplomados a trabalhar por conta de outrém	4	19,05%	2	12,50%
Diplomados a trabalhar por conta própria	2	9,52%	2	12,50%
Diplomados a frequentar estágio profissional	0	0,00%	0	0,00%
Diplomados à procura de emprego	0	0,00%	1	6,25%
Diplomados no mercado de trabalho	6	28,57%	5	31,25%
Diplomados a frequentar ensino pós secundário	1	4,76%	4	25%
Diplomados a frequentar ensino superior	13	61,90%	7	43,75%
Diplomados a prosseguir estudos	14	66,67%	11	68,75%

Diplomados em Situação desconhecida	0	0,00%	0	0,00%
Diplomados em Outra Situação	1	4,76%	0	0,00%
Total de diplomados no mercado de trabalho	11	25,58%	10	25,64%
Total de diplomados a prosseguir estudos	29	67,44%	27	69,23%
Total de diplomados noutras situações	2	4,65%	1	2,56%
Total de diplomados em situação desconhecida	1	2,33	1	2,56%

Indicador 6a) Registo de informação sobre diplomados a exercer profissões relacionadas e não relacionadas com o curso

Artes do Espetáculo - Interpretação	Ano letivo 2014-2017		Ano Letivo 2015-2018	
	Alunos (Nº)	Percentagem (%)	Alunos (Nº)	Percentagem (%)
Profissões relacionadas com o curso	0	0,00%	1	20%
Profissões não relacionadas com o curso	4	100,00%	4	80%
Intérprete de Dança Contemporânea	Ano letivo 2014-2017		Ano Letivo 2015-2018	
	Alunos (Nº)	Percentagem (%)	Alunos (Nº)	Percentagem (%)
Profissões relacionadas com o curso	2	33,33%	0	0,00%
Profissões não relacionadas com o curso	4	66,67%	4	100%
Total diplomados a exercer profissões relacionadas com o curso	2	20%	1	11,11%
Total diplomados a exercer profissões não relacionadas com o curso	8	80%	8	88,89%

Indicador 6b) Registo de Informação sobre Satisfação dos Empregadores

Artes do Espetáculo - Interpretação	Ano letivo 2014-2017		Ano Letivo 2015-2018	
	Nº	% / MÉDIA	Nº	% / MÉDIA
Diplomados avaliados pelos empregadores	3	75%	2	40%
Satisfação dos empregadores face aos diplomados empregados	x	100%	x	90%
Média de satisfação dos empregadores face aos diplomados empregados (a escala de satisfação integra 4 níveis: 1. Insatisfeito, 2. Pouco satisfeito, 3 – Satisfeito, 4 – Muito satisfeito, sendo que no apuramento da média só são considerados os níveis de "Satisfeito" e "Muito satisfeito")	x	3,73	x	3,5
Intérprete de Dança Contemporânea	Ano letivo 2014-2017		Ano Letivo 2015-2018	
	Nº	% / MÉDIA	Nº	% / MÉDIA
Diplomados avaliados pelos empregadores	1	16,70%	x	x
Satisfação dos empregadores face aos diplomados empregados	x	100%	x	x
Média de satisfação dos empregadores face aos diplomados empregados (a escala de satisfação integra 4 níveis: 1. Insatisfeito, 2. Pouco satisfeito, 3 – Satisfeito, 4 – Muito satisfeito, sendo que no apuramento da média só são considerados os níveis de "Satisfeito" e "Muito satisfeito")	x	4	x	x