

## PLANO DE AÇÃO 2021-2022

---

### Nome da entidade formadora

(designação da Escola, Centro de Formação ou outro tipo de entidade, conforme legalmente instituído)

Balleteatro Escola Profissional (Ballet Teatro Contemporâneo do Porto CRL)

### Morada e contactos da entidade formadora

(morada, contacto telefónico e endereço eletrónico; circunscrever a informação à sede, no caso de haver outras unidades orgânicas)

Rua de Passos Manuel 137  
4000-385, Porto

### Nome, cargo e contactos do responsável da entidade formadora

Né Barros (diretora)  
escolaprofissional@balleteatro.pt  
222 038 971 | 938 076 613

### Ação 1 - Promoção do Sucesso Escolar

Situação Atual – 2020/2021 – 166					
Metas a atingir – 2021/2022 >120   2022/2023 >130					
Objetivo Estratégico	Ação a desenvolver	Ferramentas de controlo	Envolvidos	Monitorização	Prazo de Implementação
				Responsável	
Promover a escola e a sua oferta formativa para aumentar a procura dos cursos	Alargar locais de audição de 2 para 5 locais e distribuição do material de divulgação, divulgando a escola em conselhos limítrofes	6 acordos formalizados; Registos de distribuição de material de divulgação	Direção Pedagógica + Secretaria	Alexandrina Pinto e Madalena Figueiredo	Dezembro de 2021 - Junho de 2022
	Criar workshop para promover interativamente o contacto com os cursos dança e teatro	Comunicação via e-mail (e-mail como evidência)	Direção Pedagógica + Secretaria	Alexandrina Pinto e Madalena Figueiredo	Dezembro de 2021 - Junho de 2022
	Promover encontros online com potenciais interessados para divulgar a oferta formativa e esclarecer dúvidas	Agendamento do encontro; e-mail enviado a potenciais interessados	Direção Pedagógica + Secretaria	Alexandrina Pinto e Madalena Figueiredo	Janeiro de 2022 - Junho de 2022
	Estabelecer parcerias com entidades locais de diferentes áreas, quer estatais ou privadas de forma a alargar o campo de ação para divulgação e promoção de novos públicos e, de igual modo, para promoção de aprendizagem e autonomia dos alunos	Potocolos celebrados com as instituições	Direção da escola e Direção Pedagógica	Alexandrina Pinto	Setembro de 2021 - Junho de 2022
	Criar um campo de notícias no site e divulgar casos de sucesso de alunos diplomados no balletatro	Site	Direção Pedagógica + Secretaria + Departamento de Comunicação	Alexandrina Pinto, Madalena Figueiredo e Sandra Mesquita	Setembro de 2021 - Junho de 2022 (em execução)
	Atualização do Plano de Divulgação	Planos de divulgação	Direção Pedagógica + Secretaria + Departamento de Comunicação	Alexandrina Pinto, Madalena Figueiredo e Sandra Mesquita	Setembro de 2021 - Junho de 2022

Situação Atual (taxa de conclusão) – 2020/2021– 89,3%					
Metas a atingir – 2021/2022 >85%   2022/2023 >85%					
Objetivo Estratégico	Ação a desenvolver	Ferramentas de controlo	Envolvidos	Monitorização	Prazo de Implementação
				Responsável	
Manter a taxa de conclusão acima dos 80%	Dar continuidade ao trabalho de acompanhamento personalizado e individualizado que tem vindo a ser feito, de modo a detetar com tempo as dificuldades individuais de cada um;	Acompanhamento diário de sala de aula cujo levantamento das dificuldades individuais é partilhado em conselhos de turma (atas de reuniões)	Corpo Docente + Diretor de turma + Direção Pedagógica	Corpo Docente + Pedro Henrique + Mafalda Soares + Alexandrina Pinto	Setembro de 2021 - Junho de 2022
	Implementar fichas de trabalho extra nas diversas disciplinas para consolidação dos conhecimentos	Fichas de trabalho	Corpo Docente	Corpo Docente + Pedro Henrique + Mafalda Soares + Alexandrina Pinto	Setembro de 2021 - Junho de 2022
	Implementar uma aula extra de apoio e preparação para os momentos de avaliação	Registo de presenças das aulas extra de apoio e o sumário da aula	Corpo Docente + Diretor de turma	Corpo Docente + Pedro Henrique + Mafalda Soares + Alexandrina Pinto	Setembro de 2021 - Junho de 2022
	Implementar aulas de apoio às disciplinas de Português e Inglês, visando também a melhor preparação para a realização dos exames nacionais	Registo de presenças das aulas extra de apoio e o sumário da aula	Professor de Português e de Inglês	Corpo docente das disciplinas	Abril de 2022 - Junho de 2022
	Implementar aulas de clarificação de conteúdos e apoio especial no 2º período às disciplinas nucleares	Registo de presença nas aulas de clarificação de conteúdos e sumário da aula	Professor de Português e de Inglês	Corpo docente das disciplinas	Janeiro de 2022 - Abril de 2022
	Manter o plano de recuperação de módulos em atraso (por falta de aproveitamento) através da criação de exames, calendarizados em dois momentos do ano	Calendário de exames; Ficha de inscrição do aluno no exame de recuperação; Paula de avaliação	Corpo Docente + Diretor de turma	Corpo Docente + Pedro Henrique + Mafalda Soares + Alexandrina Pinto	Setembro de 2021 - Junho de 2022
	Manter o plano de recuperação de assiduidade através da criação de trabalhos complementares (nas disciplinas de carácter teórico) ou da frequência extra de aulas (nas disciplinas de carácter prático). Calendarizado trimestralmente	Registo da recuperação	Corpo Docente + Diretor de turma	Corpo Docente + Pedro Henrique + Mafalda Soares + Alexandrina Pinto	Setembro de 2021 - Junho de 2022
	Implementar o sistema de mérito a partir de um quadro de excelência com base em critérios de avaliação específicos	Quadro de Excelência	Direção Pedagógica	Alexandrina Pinto	Setembro de 2021 - Junho de 2022

Situação Atual – 2020/2021 – 3,3%					
Metas a atingir – 2021/2022 <17%   2022/2023 <15%					
Manter a taxa de desistência abaixo dos 20%	Identificar e registar elementos de risco (módulos em atraso, falta de assiduidade, registo de ocorrências disciplinares, situação socioeconómica)	Registo de módulos em atraso, registo da assiduidade; Registo de ocorrências disciplinares; Registo de Direção de turma	Direção Pedagógica, Direção de turma e Corpo Docente	Alexandrina Pinto; Pedro Henrique; Mafalda Soares e Corpo Docente	No final de cada período letivo
	Promover reuniões com os Encarregados de Educação	Registo de reuniões com encarregados de educação	Direção de turma e Direção Pedagógica	Alexandrina Pinto; Pedro Henrique; Mafalda Soares	Setembro de 2021 - Junho de 2022
	Desenvolver um plano de diagnóstico para apuramento das dificuldades individuais dos alunos e estratégias de melhoria	Plano de diagnóstico individual; Atas de reuniões de trabalho com corpo docente das áreas teóricas e práticas	Direção de turma, Direção Pedagógica e corpo docente	Alexandrina Pinto; Pedro Henrique; Mafalda Soares e Corpo Docente	Setembro de 2021 - Junho de 2022
	Incentivar (via contacto telefónico) ex-alunos para a conclusão dos módulos	Listagem de alunos com módulos em atraso e contacto telefónico	Secretaria; Direção de turma e Direção Pedagógica	Direção de turma	Setembro de 2021 - Junho de 2022
	Acompanhamento por parte do departamento de psicologia aos alunos que revelam fragilidades emocionais que possam afetar o sucesso educativo	Registo de acompanhamento	Psicóloga	Inês Fonseca	Novembro de 2021 - Junho de 2022
	Motivar (via contacto direto) os alunos com módulos em atraso, para a execução dos mesmos	Atas reuniões Conselhos de Turma; Listagem de alunos com módulos em atraso	Direção de turma, Corpo Docente; Direção Pedagógica	Direção de turma	Setembro de 2021 - Junho de 2022

Situação Atual – 2019/2020 – 26					
Metas a atingir – 2021/2022 >27   2022/2023 >28					
Objetivo Estratégico	Ação a desenvolver	Ferramentas de controlo	Envolvidos	Monitorização	Prazo de Implementação
				Responsável	
Promover a estreita ligação com o meio artístico e cultural e a Escola	Aumentar a rede de parceiros (parcerias/protocolos com entidades de referência) de modo a alargar possibilidades de Formação em Contexto de Trabalho e estágios	Protocolos com as entidades artísticas e culturais	Direção da escola	Né Barros e Isabel Barros	Setembro de 2021 - Junho de 2022
	Implementar o projeto Erasmus + e preparar a candidatura	Registos do estudo	Direção Pedagógica e Coordenação de Curso	Alexandrina Pinto e Elisabete Magalhães	Setembro de 2021 - Junho de 2022
	Aumentar rede de parceiros (parcerias/protocolos) com entidades de ensino superior	Protocolos com as entidades de ensino superior	Direção da Escola	Né Barros e Isabel Barros	Setembro de 2021 - Junho de 2022
	Apurar forma de implementação de estudos prospetivos e implementar estudo	Contactos com entidades que desenvolvem estudos prospetivos	Direção da Escola e Direção pedagógica	Né Barros e Isabel Barros	Setembro de 2021- Junho de 2022 (em execução)
	Integrar os alunos numa atividade com grande destaque na programação da cidade	Protocolo com entidade que programa atividade de destaque	Direção da Escola e Direção pedagógica	Né Barros, Isabel Barros e Alexandrina Pinto	Setembro de 2021- Junho de 2022 (em execução)



Situação Atual (no mercado de trabalho) 2020/2021 - 22,2% (dados correspondentes ao ciclo de formação 2016-2019)			Situação Atual (prosseguimento de estudos) – 2020/2021- 77,8% (dados correspondentes ao ciclo de formação 2016-2019)		
Metas a atingir – 2021/2022 >25%   2022/2023 >25%			Metas a atingir – 2021/2022 >65%   2022/2023 >65%		
Objetivo Estratégico	Ação a desenvolver	Ferramentas de controlo	Envolvidos	Monitorização	Prazo de Implementação
				Responsável	
Manter a taxa de prosseguimento de estudos acima dos 60%	Incentivar os alunos a prosseguirem os estudos nas sessões de orientação vocacional	Registo das sessões de orientação vocacional com alunos	Direção da escola; Direção Pedagógica; Direção de turma; Psicóloga	Né Barros; Alexandrina Pinto; Pedro Henrique; Mafalda Soares	No final de cada período letivo
	Auxiliar os alunos que não querem prosseguir estudos a procurar trabalho	Registo das sessões de orientação vocacional com alunos	Direção da escola; Direção Pedagógica; Direção de turma; Psicóloga	Né Barros; Alexandrina Pinto; Pedro Henrique; ; Mafalda Soares	No final de cada período letivo
	Criar uma base de dados com o currículo de todos os alunos diplomados para comunicar ofertas de emprego	Base de dados de controlo	Direção da escola; Direção pedagógica; Direção de turma; Centro de Documentação do Balleteatro	Né Barros; Alexandrina Pinto; Pedro Henrique; ; Mafalda Soares; Lúcia Ribeiro	Em constante atualização
	Implementar aulas de apoio às disciplinas nucleares, visando também a melhor preparação para a realização dos exames nacionais	Registo de presenças	Diretores de turma	Alexandrina Pinto; Pedro Henrique; Mafalda Soares	Janeiro de 2022 - Junho de 2022
Aumentar taxa de alunos empregados na área de formação	Integrar profissionalmente alunos diplomados pelo balleteatro na estrutura (escola profissional, serviço educativo, workshop, projetos sociais)	Evidência da integração (exemplo: e-mail convite, registos)	Direção da escola	Né Barros e Isabel Barros	Setembro de 2021 - Junho de 2022
	Divulgar oportunidades de emprego e eventuais open call aos alunos, sejam oportunidades internas ou externas ao balleteatro	E-mail de divulgação	Direção Pedagógica e Coordenação de Curso	Alexandrina Pinto e Elisabete Magalhães	Setembro de 2021 - Junho de 2022
	Integrar alunos em concursos específicos, nacionais e internacionais, que visam a inserção dos selecionados no meio artístico e profissional	Evidência da participação nos concursos (exemplo: e-mail, lista de resultados, lista de candidatos etc)	Direção Pedagógica e Coordenação de Curso	Alexandrina Pinto e Elisabete Magalhães	Setembro de 2021 - Julho de 2022

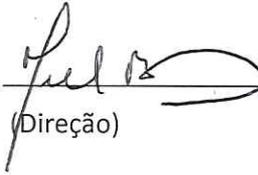
## Ação 2 - Reconhecimento da qualidade da entidade e da respetiva formação

Objetivo Estratégico	Ação a desenvolver	Ferramentas de controlo	Envolvidos	Monitorização	Prazo de Implementação
				Responsável	
Definir um plano formativo para os recursos humanos	Diagnosticar as necessidades formativas a partir de um inquérito a todos os colaboradores do balleteatro	Inquérito de satisfação aos colaboradores	Departamento da qualidade	Alexandrina Pinto e Lúcia Ribeiro	Maio de 2021
	Planificar as formações para os colaboradores	Plano de Formação	Departamento da qualidade	Alexandrina Pinto e Lúcia Ribeiro	Setembro de 2022
Objetivo Estratégico	Ação a desenvolver	Ferramentas de controlo	Envolvidos	Monitorização	Prazo de Implementação
				Responsável	
Envolver mais os stakeholders com as ações da escola	Envolver mais os encarregados de educação na vida académica dos seus educandos, dando a possibilidade de reuniões individuais e personalizadas; Calendarizar e divulgar as aulas abertas à comunidade escolar e as apresentações públicas dos projetos desenvolvidos em Formação de Contexto de Trabalho, para promover o envolvimento dos encarregados de educação, empregadores, formadores de FCT, parceiros sociais e outros que tenham interesse	Registo de Reunião. Calendário de aulas abertas. Plano anual de atividades	Direção Pedagógica	Alexandrina Pinto	Setembro de 2021 - Junho de 2022
	Divulgar ao público geral as apresentações públicas dos projetos dos alunos	Agenda Mensal do balleteatro, site, redes sociais	Direção pedagógica e Departamento de Comunicação	Alexandrina Pinto e Mariana Dixe	Setembro de 2021 - Junho de 2022
	Integrar conversa pós apresentação pública em alguns projetos desenvolvidos em Formação em Contexto de Trabalho	Plano anual de atividades	Direção Pedagógica	Alexandrina Pinto	Setembro de 2021 - Junho de 2022
	Envolver mais os alunos no processo de garantia da qualidade da escola, promovendo uma ação de sensibilização no início de cada ano letivo	Registo de presenças	Direção Pedagógica	Alexandrina Pinto	Setembro de 2021- Novembro de 2021

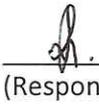
Objetivo Estratégico	Ação a desenvolver	Ferramentas de controlo	Envolvidos	Monitorização	Prazo de Implementação
				Responsável	
Envolver mais os stakeholders com as ações da escola	Envolver todos os Stakeholders internos no processo de garantia da qualidade da escola, promovendo uma ação de sensibilização semestral	Registo de presenças	Direção Pedagógica	Alexandrina Pinto	Setembro de 2021 - Junho de 2022
	Convidar representantes de instituições empregadoras e artistas com maior visibilidade no meio artístico e cultural para desenvolverem Formações em Contexto de Trabalho e aplicar questionário de competências profissionais relativo aos alunos em formação	Questionário aos formadores de FCT	Direção Pedagógica	Alexandrina Pinto	Setembro de 2021 - Junho de 2022
	Comunicar aos stakeholders os resultados atingidos	Registo de comunicação (e-mail)	Direção Pedagógica	Alexandrina Pinto	Setembro de 2021 e Junho de 2022
	Questionar ex alunos sobre sugestões e recomendações de melhoria para complementar a formação oferecida pelo balleteatro	Questionário de acompanhamento aos alunos diplomados (questionário aplicado via telefone)	Departamento da qualidade	Alexandrina Pinto e Lúcia Ribeiro	Setembro de 2021 e Junho de 2022
	Implementar Quadro de Excelência para melhores alunos do balleteatro	Regulamento Quadro de Excelência	Departamento da qualidade e Direção Pedagógica	Alexandrina Pinto e Lúcia Ribeiro	Setembro de 2021 e Junho de 2022
	Aplicar pequeno questionário de satisfação e avaliação do impacto das atividades no fim das apresentações públicas dos projetos cujo objetivo é o desenvolvimento de públicos	Análise do inquérito aplicado aos espectadores do projeto VAIVÉM	Departamento da qualidade	Alexandrina Pinto e Lúcia Ribeiro	Setembro de 2021 e Junho de 2022

Objetivo Estratégico	Ação a desenvolver	Ferramentas de controlo	Envolvidos	Monitorização	Prazo de Implementação
				Responsável	
Certificar a qualidade da formação	Sistema da Qualidade alinhado com o modelo EQAVET	Selo da qualidade	Departamento da qualidade	Alexandrina Pinto e Lúcia Ribeiro	Em execução

### Os Relatores

  
\_\_\_\_\_  
(Direção)

  
\_\_\_\_\_  
(Direção Pedagógica)

  
\_\_\_\_\_  
(Responsável da qualidade)

06/10/2021  
\_\_\_\_\_  
(Localidade e data)