

RESULTADOS AUTO AVALIAÇÃO

2023-2024



No âmbito do sistema da qualidade implementado no balleteatro escola profissional, sistema EQAVET, o balleteatro procura anualmente contribuir para uma cultura de melhoria contínua.

Este processo assume uma metodologia assente num ciclo da qualidade, em critérios de qualidade e indicadores de referência que apoiam a avaliação interna e a melhoria da qualidade dos sistemas implementados.

No que concerne aos indicadores, o balleteatro analisa anualmente os indicadores chave, que medem os resultados associados a cursos já concluídos em anos letivos anteriores, e indicadores de referência internos, que são monitorizados periodicamente e que evidenciam a eficácia do planeamento da formação e do processo de seleção dos alunos, evidenciam o sucesso educativo dos alunos bem como a satisfação dos *stakeholders* com a estrutura.

Este documento tem como objetivo apresentar de forma sintetizada os resultados destes indicadores aos *stakeholders*, contribuindo para uma comunicação aberta, transparente, sólida e contribuindo ainda para a melhoria contínua e revisão das práticas existentes.

RESULTADOS INDICADORES

2023-2024

01

TAXA DE CUMPRIMENTO DO PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

Resultado: 100%
Meta: 100%
Plano de atividades em constante
atualização, tendo sido desenvolvidas 15
atividades complementares.

02

Nº DE TURMAS APROVADAS POR ANO

Resultado: 3
Meta: 3

03

PROCURA DOS CURSOS

Resultado: 131
Meta: 140

04

Nº DE ALUNOS MATICULADOS

Dança	Teatro
Resultado: 90	Resultado: 66
Meta: >/= 84	Meta: >/= 66

05

TAXA GLOBAL DE MÓDULOS EM ATRASO

Dança	Teatro
Resultado: 1.4%	Resultado: 1.26%
Meta: <5%	Meta: <5%

06

TAXA GLOBAL DE TRANSIÇÃO DE ANO

Resultado: 97.4%
Meta: > 90%

07

TAXA GLOBAL DE CONCLUSÃO DE CURSO (NO CICLO DE FORMAÇÃO)

Resultado: 85.2%
Meta: > 85%

08

TAXA GLOBAL DE DESISTÊNCIA DOS CURSOS

Resultado: 1.9%
Meta: <5%

09

MÉDIA GLOBAL DAS CLASSIFICAÇÕES

Resultado: 16.7
Meta: > 14

10

MÉDIA GLOBAL DA FCT

Resultado: 17.5
Meta: > 15

RESULTADOS INDICADORES

2023-2024

11

MÉDIA GLOBAL DA PAP

Resultado: 18.2
Meta: > 16

16

TAXA DE SATISFAÇÃO DOS FORMADORES DE FCT

Resultado: 96.1%
Meta: > 75%

12

TAXA DE COLOCAÇÃO NO MERCADO DE TRABALHO (CICLO DE FORMAÇÃO DO INDICADOR CHAVE)

Resultado: 30%
Meta: > 25%

17

TAXA DE SATISFAÇÃO DE EMPREGADORES (CICLO DE FORMAÇÃO DO INDICADOR CHAVE)

Resultado: 100%
Meta: >= 90%

13

TAXA DE EMPREGABILIDADE NA ÁREA DE FORMAÇÃO (CICLO DE FORMAÇÃO DO INDICADOR CHAVE)

Resultado: 22%
Meta: > 17%

18

TAXA DE EXECUÇÃO ORÇAMENTAL DAS CANDIDATURAS

Resultado: 97.2%
Meta: > 90%

14

TAXA DE EMPREGABILIDADE EM ÁREA NÃO RELACIONADA COM O CURSO (CICLO DE FORMAÇÃO DO INDICADOR CHAVE)

Resultado: 78%
Meta: < 75%

19

REPORT ESTATÍSTICO DAS REDES SOCIAIS

Facebook	Instagram
Resultado: 7493	Resultado: 4229
Meta: > 7500	Meta: > 3750

15

TAXA DE PROSSEGUIMENTO DE ESTUDOS (CICLO DE FORMAÇÃO DO INDICADOR CHAVE)

Resultado: 60%
Meta: > 68%

20

DADOS ESTATÍSTICOS DE ACESSO AO SITE

Resultado: 21104
Meta: > 26000

RESULTADOS INDICADORES

2023-2024

21

RESULTADO DA AVALIAÇÃO DE DESEMPENHO

Corpo Docente	Corpo não Docente
Resultado: 3.7	Resultado: 3.5
Meta: > 3	Meta: > 3

26

REDE DE PARCEIROS

Resultado: 30
Meta: >/= 29

22

TAXA DE SATISFAÇÃO DO PESSOAL NÃO DOCENTE

Resultado: 86.7%
Meta: > 75%

23

TAXA DE SATISFAÇÃO DO PESSOAL DOCENTE

Resultado: 92.9%
Meta: > 75%

24

TAXA DE SATISFAÇÃO DOS ALUNOS

Resultado: 81.4%
Meta: > 75%

25

TAXA DE SATISFAÇÃO DOS ENCARREGADOS DE EDUCAÇÃO

Resultado: 78.5%
Meta: > 75%

De um modo geral, o ano 2023-2024 foi, uma vez mais, um ano excepcional no que respeita ao sucesso educativo dos alunos e satisfação dos *stakeholders* em relação à estrutura. Apesar de alguns indicadores não terem sido cumpridos no ano letivo 2023-2024, é importante referir que não comprometeu o cumprimento dos objetivos propostos.

Ações de melhoria no plano de melhoria e no plano de ação 2024-2025

Balleteatro é uma Entidade de Utilidade Pública
Balleteatro Escola Profissional cofinanciada por:



Escola certificada com:



Parceiro:



Apoio:



Estrutura Artística residente em:

